



Bulletin d'inscription

11^{ème} Rencontre Chorale Internationale de Jeunes
Du 27 au 31 août 2008, à Chaponost

Date limite d'inscription : 15 juillet 2008

À retourner à : À Cœur Joie – 11^{ème} Rencontre de Jeunes
CS 99261 – 69264 LYON CEDEX 09

Tél : 04 72 19 83 40 - Fax : 04 78 43 43 98 - Email : acj.france@wanadoo.fr

☛ Si vous participez avec d'autres personnes de votre chorale, mettez-vous en rapport avec votre chef de chœur pour faire un envoi groupé des bulletins et du règlement

Nom : _____

Prénom : _____

Sexe : M F Date de naissance : ____/____/____

Adresse : _____

N° téléphone : _____ N° portable : _____

Email : _____

Chorale : _____ Chef de chœur Choriste

Ville : _____

Pupitre : S A T B Adhérent À Cœur Joie oui non

Moyens d'accès :

En voiture (Conducteur Passager) En autocar avec ma chorale

En train Arrivée le 27/08 à ____h____ gare de _____

Départ le 31/08 à ____h____ gare de _____

Hébergement :

En camping (le matériel de camping n'est pas fourni) En chambre

J'apporte ma tente et je peux héberger personnes (obligatoire pour les mineurs)

Je dormirai dans la tente de _____

Règlement :

Je verse

un acompte de 60 € (versement du solde avant le 15 juillet)

la totalité (130 € 90 € 65 € 50 € 45 €)

Ci-joint un chèque libellé à l'ordre de **À Cœur Joie**

Note : Tout désistement doit être justifié et notifié par écrit. Aucun remboursement ne sera consenti pour un désistement notifié moins d'une semaine avant le début de la rencontre

Fait à Le

(*) Signature des parents pour les mineurs Signature (*)

XI^{ème} Rencontre chorale Internationale de Jeunes (16-26 ans)

27 – 31 août 2008

« Les Cartières » 69630 Chaponost



Musique américaine du XX^{ème} siècle

Bernstein, Barber, Hogan,
Pinkham, Whitacre

Direction : Denis Thuillier ()

Piano : Reynald Sac ()

En parallèle, session de formation des chefs de chœurs sur le thème « Le Gospel » animée par
Christian Jusselme



XI^{ème} rencontre chorale internationale de Jeunes Musique américaine du XX^{ème} siècle



LE LIEU :

« **Les Cartières** » 36 route de la Gare 69630 CHAPONOST
Situé à 15 km au sud-ouest de Lyon, dans le « Rhône Vert ».
Magnifique propriété dans un parc arboré de 12 ha.

LES DATES :

Du mercredi 27 août 2008 à 18 heures (accueil à partir de 15 heures)
au dimanche 31 août 2008 après le petit-déjeuner

LE TRANSPORT ET L'ACCÈS :

- Pour ceux qui viennent par le train, un transfert sera organisé de la gare de Lyon Part-Dieu à Chaponost (merci d'indiquer les horaires sur le bulletin d'inscription)
- Pour ceux qui viennent en voiture ou en car, l'association du nom de la ville, de l'adresse et du site « Mappy » devrait permettre de ne pas trop se perdre !

LE PLANNING :

→ Pour les choristes

- * Mercredi : accueil à partir de 15 h, présentation à 18 h, répétition à 20h30
- * Jeudi : répétition de 9h à 22h (avec quand même quelques pauses !)
- * Vendredi : répétition de 9h à 18h – Concert des chœurs présents à Chaponost à 20h
- * Samedi : répétition de 9h à 12h30 – Sortie visite à Lyon – Générale à 19h
Concert de fin de session à Lyon, à 20h30

→ Pour les chefs

- * Mercredi : accueil à partir de 15 h, présentation à 18 h, temps de concertation (mise en commun de projets, de répertoire) à 20 h 30
- * Jeudi : les chefs assistent à la répétition de Denis Thuillier
- * Vendredi : travail de 9h à 18h avec Christian Jusselme sur l'interprétation du Gospel – Concert à Chaponost, à 20h
- * Samedi : suivi de l'activité du groupe (voir ci-dessus).

LES CONDITIONS FINANCIÈRES :

Les frais pédagogiques et les partitions de la session sont pris en charge par le Mouvement À Cœur Joie

- pour les choristes mineurs (hébergés obligatoirement en chambre) : 90 €
- pour les choristes majeurs et pour les chefs de chœur venant seuls :
 - hébergés en chambre : 130 €
 - hébergés en camping : 90 €
- pour les chefs de chœur accompagnant leurs choristes :
 - hébergés en chambre : 65 €
 - hébergés en camping : 45 €
- pour les auditeurs libres (frais de pension) : 50 €

Totalité à verser à l'inscription pour les chefs de chœur

Acompte possible de 60 € pour les choristes. Solde à verser avant le 15 juillet

DENIS THUILLIER commence le chant choral dès l'âge de 5 ans et, à 18 ans, sa formation de chef de chœur au conservatoire de Paris 7. Il dirige dès cette époque la chorale de jeunes de « *La Brénadienne* ».

Il intègre le quatuor vocal « *Quatre de Cœur* » en 1994, le « *Chœur National des Jeunes À Cœur Joie* » en 1999, le quintette vocal « *Tape M'en Cinq* » en 2001 et l'Ensemble Vocal Jean Sourisse en 2002. Il poursuit sa formation en direction de chœur avec Pierre Calmelet et René Falquet.

Il crée l'ensemble vocal La Brénadienne qui remporte sous sa direction la 1^{ère} médaille au concours national du Florilège vocal de Tours en 2005.

Il dirige en outre le chœur de l'association « *Note et bien* » de Paris et des chorales d'enfants dans plusieurs conservatoires de la région parisienne.

Il crée fin 2005 l'ensemble vocal « *Les Temps Modernes* » au conservatoire de Vincennes. Il fait partie du Conseil musical du Mouvement À Cœur Joie depuis 2001.

REYNALD SAC est pianiste, chef de chœur et organiste. Après les diplômes d'Excellence avec distinction au Conservatoire de Namur dans ces deux instruments, il obtient, au Conservatoire Royal de Musique de Liège (Belgique), un diplôme supérieur en piano, des premiers prix en solfège, harmonie écrite, harmonie pratique, musique de chambre, piano d'accompagnement, histoire de la musique, ainsi que les diplômes de méthodologie du piano et du solfège.

Il est professeur de piano, de formation musicale et accompagnateur et enseigne le chant choral aux élèves en école primaire.

Depuis 1999, il dirige le chœur « *La Kyrielle* », ensemble vocal de 55 jeunes entre 15 et 30 ans et membre de la fédération chorale « *À Cœur Joie Belgique* ». Le répertoire de « *La Kyrielle* » est centré sur la musique de variété (de langue française et anglaise), gospel et classique.

CHRISTIAN JUSSSELME est professeur agrégé d'éducation musicale en poste au collège Marie Laurencin et au lycée René Cassin de Tarare (Rhône) depuis 1989.

C'est en 1994, pour répondre à la demande des élèves, qu'il crée une chorale gospel au sein du lycée. Elle comprend aujourd'hui 90 choristes âgés de 15 à 20 ans. Le répertoire est composé de negro spiritual, gospel, soul music et musiques du monde.

Depuis sa création, la chorale a eu la chance de travailler et chanter avec Iris Stevenson et le Crenshaw Gospel Choir de Los Angeles, Rhoda Scott, le Golden Gate Quartet, le Trupraise ensemble de New York. Six CD et un DVD ont été produits.

Des extraits du dernier CD sont en ligne à l'adresse suivante <http://chorale.musique.com>

Présentation du travail proposé

L'atelier, basé sur la pratique vocale et corporelle des répertoires negro-spiritual, gospel et africains, sera l'occasion de mener une réflexion sur les pratiques vocales des adolescents, sur les méthodes d'apprentissage, les conditions humaines et matérielles favorables à la pratique d'un tel répertoire. Nous travaillerons des pièces pour chœur à 4 voix mixtes avec parties solistes écrites ou improvisées.

Note aux chefs de chœurs : Les concerts prévus ne pourront évidemment pas être assurés par le seul répertoire travaillé pendant les deux jours. Il sera donc demandé aux groupes constitués participant à la rencontre de prévoir quelques pièces de leur répertoire de l'année écoulée. Merci d'y penser.

Note aux choristes : La rencontre est proposée aux choristes de 16 à 26 ans. Toutefois, tout choriste âgé de 26 à 30 ans chantant dans un chœur de jeunes ne sera pas refoulé à la frontière du département rhodanien !...

Note à tous : Des informations plus complètes sont disponibles sur le blog suivant : <http://rencontre-chorale-2008.blogspot.com/>